





心配で眠れずに夜が明けてしまうこってきます。師匠やその上の代から、 有代にもわたってお世話になっている宿に前泊するのがほとんどです。上 も通らない人もいるそうです。上 を通らない人もいるそうです。 とも多いでしょう。 不寺に きます。およそ一週山する修行僧)の上 する 山日に合わせ、 まっ た 全間には か の新たに まで K

僧の姿は し、一人もくもくと門前町を歩 発 一人もくもくと門前町を歩く修行です。見送りに来た人々に挨拶を でしょう。彼らが向かうのは地蔵、姿はこの時期の風物詩といって K 夜が明け、身支度を /輩和尚が立っています。は.到着するというところに、 を調えい はじめ よい 案内地 修行 ょ

ります。 のとおり道を進み、 たちに ず 接 ることでしょう。先輩和に指導をうけるのだな」 する永 平 寺 0 地蔵院 先輩和尚 で の入口 _ とさぞ緊 0 指示 到

張た

その先輩に対し、師匠のお寺の名前と別の指導役の先輩和尚が出てきます。を合図に正面の戸が開き、中からまたる対し、正面の戸が開き、中からまたのが、のが、のが、のが、のが、のが、のが、のが、のが、のが、のが、 自ら ん。 の名前を名乗らなければなりま せ

す。筆者はかわらず、一 L ちが高ぶっているせいか武者 らなくなったりすることも しかし、何度も練習をした ていたこと覚えています。 筆者はこの時、緊張とともに気持 言葉を忘れたり口がうまく 0) 震 ありま K \$ V を か

がけていたちは、 ちは、体調の確認や持ち物とうして地蔵院に入った新 けて行います。 門に立つのです。 の体基調 本的 な作法 そして 0) 確 認 0) 到 を一検、 和

い晩永た



います。

新しい年を迎え早々、猛烈な寒波が
到来し思ってもみなかったドカ雪が
える三月にはまだ墓地には残雪があ
える三月にはまだ墓地には残雪があ

ています。 持寺では新しい修行僧が上山してき感じられるようになりました。現在總言われますように徐々に春の息吹が言われますように徐々に春の息吹が

調えられていくことなのです。
とことが仏さまのこころとかたちにくことが仏さまのこころとかたちになったとが仏さまのこころとかたちにないない仏道修行への厳しさをお示されているのです。「行・住・坐・臥」が、それは終着点ば益益深いものであり、それは終着点ば益益深いものであり、それは終着点

年、そして東日本大震災より十四年目年、そして東日本大震災より十四年目となります。 となります。

法要を行いました。は一月五日に羽咋の永光寺にて追悼問忌の追善供養を行い、地元石川県で周忌の追善供養を行い、地元石川県で元日に大祖堂にて能登半島地震一

「平成の救世観音」と共に私たちは全め、三宝殿近くの高台に鎮座します厳粛にお勤め致します。

をいつも願い祈り続けております。ての震災や震災犠牲者の慰霊と復興「平成の救世観音」と共に私たちは全

こべき道は山のように登ってみる

仏祖のお徳は接してみれ

私たち仏道修行者に対してその

選 · 坊城 俊樹

ランタナの赤差し色に冬の街

山口県 稲村 みどり

的確に表現された。 部の「街」という漢字を使ったところに句が は唯一の色彩なのかも。 すいのだろう。しかし殺伐とした冬の都会で ろいろなところで見かける。 「町」ではなくて都市 かなり広がりや

春の風邪鼻にかかるはかへり言

手すさびというて大工の注連作 輪の梅を探 して切通

北海道

降

堺

埼玉県

新藤

共子

評「ランタナ」は可愛いピンク色が特徴で近年い

生涯を細

かく生きて木の葉髪

晩秋やたしかここだと衣裳箱

点筆を染め申さずに年の

幕

千葉県

野中

修次

山口県

御江

恭子

三重県

西村

廣視

極月のピアス金色耳 熱 L

花芒ここより日野 へ道 岐

n

冬晴や真紅しただるピラカンサ

東京都

鳥取県

徳本

義則

長野県

森山

昌子

島根県

金山

陽

松本

キヌヱ

尭

藤江

◆ 着ぶくれて感性論の何処へやら

薄氷の真下を草の息通す

評

薄く広がった氷は道ばたや庭のあちこちにあ

岩手県

鈴木

道昭

選者吟

る。良く見ると透明な氷の下にいくつかの気

息の連なりのように感じた。

連なってどこかに流れてゆくようである。

たかも氷に閉じ込められた草たちのせつない

泡が見られたのであろう。

それが氷の真下を

ځ

島根県

薄氷の死魚を孕みてをりにけり

俊 樹

いよ春ともなればその死は氷が溶けてやっと解放されるのである。 れが故に命が再び誕生するのではないかと。 作句小見」「薄氷・うすらい」は春になっても張る薄々とした氷のこ そこには既に死した冷たい魚が閉じ込められている。 しかしいよ

選 長澤 ちづ

光龙 の豊かさ に立ち子らと見上げる大空に初東雲 の

鳥取県 真 山 博充

評 う祈りに満ちている。 初春に相応しい清々しい淑気を感じさせる一首。 みな大らかにまとめられ、この一年の幸いを願 であるところ、光を「かげ」と読ませたところ、 「子ら」と共にであるところ、大空を見渡せる丘

銀 にふと湧く望み 色 の 山 里 の 景 に朝陽射す無彩の暮 らし

秋 田県

1/2

松

紀子

ある。 の暮らしの、 雪に覆われた無彩色の景色に差し込む朝陽のか がやきを「ふと湧く望み」と、閉ざされた雪国 精神的な色取りにした点が巧みで

> 真冬日の続くも冬至待ち遠し伸びゆく日脚が何よりうれし 北海道 加藤

一生にて華やぐ時代は二十年と母百歳の頃の言葉よ

靜岡県

御舟入と皇族は舟にて旅立たる夫は脚絆に陸路をゆきし

年の瀬や亡母の形見の割烹着掛けて二人でお節をつくり

茨城県

田口

昭子

杉原

民子

宮城県 阿部

わが骨を埋める場所と教えつつ孫たちと墓をねんごろに掃く 澄江

歩きつつ背後に足音近づきてやっと会えたと友はすがれり 愛知県 鳥取県 徳本 深谷 ハネ子 義則

娘 の家の小さな池の太き鯉大きな池に貰われてゆく 濱田

•

• 新築に引っ越しすでに二十年一度もせぬが障子の張り替え 山口県

兄逝さて伽藍に響く修証義に声を重ねて心を鎮む

この道を幾度通ってふるさとへ父母なき今も実家へ向かう

京都府 三浦 大示

千葉県

冨野

光太郎

奈良県

鈴木

重雄

選者詠

幾通りも漢字当てられ愛されてヤモリ代々 小宇宙に生く

ちづ

囲せまく生息している気配も愛おしいですね。 とも書くようです。あんな小さな生きものを虎に喩えるなんて「強 く生きよ」といっているようではありませんか。 作歌小見 ヤモリは 「守宮」「家守」などとも書きますが、 家の一 隅に行動節 「壁虎

智子

ハガキ1通に3句(3首)以内を俳壇、歌壇別々に住所(都道府県名から)・氏名を楷書ではっきりと記入し送付先 25 までお送りください。

道子